



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

Rapport annuel 2024-2025

MOT DE LA **DIRECTION**

Karine Laflamme
Directrice générale

L'année 2024-2025 marque un tournant majeur dans l'histoire de l'École de musique l'Accroche Notes. Après plusieurs mois de préparation, nous avons eu le bonheur d'emménager dans nos nouveaux locaux, annexés au Centre culturel de Lévis. Ces espaces lumineux, accueillants et conçus spécifiquement pour la pratique musicale offrent désormais un environnement exceptionnel à notre équipe professorale et à nos élèves.

Ce projet d'envergure n'aurait pu voir le jour sans le soutien indéfectible de la Ville de Lévis et du Ministère de la Culture et des Communications du Québec, que je tiens à remercier chaleureusement pour leur appui financier et leur confiance renouvelée. Je souhaite également souligner la contribution essentielle de notre partenaire majeur, Desjardins, dont l'engagement a été déterminant dans la réussite de cette relocalisation.

Je tiens à exprimer ma profonde gratitude à notre équipe professorale, dont le professionnalisme, la passion et l'engagement quotidien font vivre notre mission avec cœur et rigueur. Merci également à notre conseil d'administration, pour sa vision, son accompagnement stratégique et son soutien constant dans les grandes étapes de notre développement.

Enfin, je souhaite saluer nos élèves, qui font de notre école une communauté vivante, chaleureuse et inspirante. Leur fidélité, leur enthousiasme et leur sentiment d'appartenance à l'Accroche Notes sont au cœur de notre raison d'être.

Ce déménagement représente bien plus qu'un changement d'adresse : il incarne notre volonté de faire rayonner l'enseignement musical dans un cadre inspirant, accessible et durable. Je suis profondément fière du chemin parcouru, de la mobilisation de notre équipe et de la qualité du résultat final. Ensemble, nous continuons à faire vivre la musique, à former des générations de musicien.ne.s, et à renforcer notre ancrage dans la communauté lévisienne.

MOT DU **PRÉSIDENT**

Dany Deschênes

L'année qui vient de se terminer vient clore un chapitre important dans l'histoire de l'Accroche Notes. Après plus de 10 ans, le projet de déménagement s'est (enfin) concrétisé ! Les différentes équipes de gestion ainsi que les conseils d'administration qui se sont succédés ont travaillé d'arrache-pied pour réaliser ce projet. Je me dois de remercier tous ceux et celles qui ont élaboré et matérialisé le tout. Comme vous avez pu le constater, nos nouveaux locaux permettent de vivre une expérience renouvelée; Que dire de la salle de prestation qui offre un équipement dernier cri. Tous ceux et celles qui ont eu le loisir d'y performer ont été enchantés. Dans cette foulée, une partie significative du matériel a été renouvelé. Et les investissements dans le « matériel » musical vont se poursuivre dans les prochaines années avec l'appui de nos différents partenaires.

En effet, ce projet de déménagement, qui est maintenant derrière nous, ne doit pas nous faire oublier notre mission et les défis que nous devons relever. À ce propos, une nouvelle planification stratégique a été concoctée par le Conseil d'administration pour permettre d'encadrer ce nouveau chapitre. Une retombée de cette planification, et de notre partenariat avec la Caisse Desjardins de Lévis, est de pérenniser un programme de soutien financier pour les membres de la communauté et d'étudiants au sein du programme musique-études. Un autre grand défi que nous devons relever est de favoriser la croissance de l'école pour lui assurer des assises encore plus saines. L'objectif est de maximiser les possibilités que nous offrent nos nouveaux locaux.

Je m'en voudrais de passer sous silence le travail extraordinaire de notre équipe professorale. Grâce à eux, la renommée et la qualité de l'offre de cours, en loisir et en musique-études, de l'Accroche Notes se perpétuent ! Il va sans dire que l'équipe de direction mérite également toute notre reconnaissance. Ils ont relevé avec brio, les aléas d'un déménagement pendant la session d'hiver 2025 en plus de gérer le quotidien de l'École de musique.

Un nouveau chapitre s'ouvre maintenant pour notre École. Je suis certain que ce dernier sera aussi fécond et stimulant que celui que nous venons de fermer.





PRÉSENTATION DE L'ÉCOLE

Fondée en 1986 à l'initiative de la Ville de Lévis, l'École de musique l'Accroche Notes est née du désir de répondre à une demande citoyenne forte pour un accès à la formation musicale. Dès 1987, elle devient un organisme à but non lucratif, affirmant sa mission sociale et culturelle : rendre l'apprentissage de la musique accessible à tous.tes, quel que soit l'âge ou le parcours.

Aujourd'hui, ce sont près d'une trentaine de professeur.e.s qui partagent leur passion pour la musique au sein de notre école. À chaque session, environ 600 élèves, âgés de 18 mois à 82 ans, viennent vivre une expérience musicale enrichissante, humaine et inclusive.

Nos cours de loisir sont offerts à l'automne (15 semaines) et à l'hiver (19 semaines) au Centre culturel de Lévis. Nous proposons également un programme musique-études en partenariat avec l'école St-Joseph (primaire) et l'école Pointe-Lévy (secondaire), ainsi qu'un programme PALS avec la Commission scolaire des Navigateurs.

L'école est soutenue depuis 2005 par le Ministère de la Culture et des Communications du Québec, et bénéficie de l'encadrement pédagogique de l'École préparatoire de musique Anna-Marie-Globenski, dont les programmes sont reconnus par le Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur du Québec.

Nous sommes fiers de compter une dizaine d'ensembles musicaux, couvrant une grande diversité de styles, et d'organiser une dizaine de concerts par année, où nos élèves sont les véritables vedettes.

NOTRE MISSION

Offrir aux personnes de tous âges une diversité de cours de musique de qualité, en accord avec les meilleures pratiques actuelles en pédagogie musicale, favorisant l'épanouissement des individus et le plaisir de jouer de la musique.

L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES BÉNÉFICIE DU SOUTIEN ET DE L'EXPERTISE D'UN CONSEIL D'ADMINISTRATION ENGAGÉ, COMPOSÉ DE PERSONNES AUX PROFILS COMPLÉMENTAIRES, QUI ACCOMPAGNENT LA DIRECTION DANS SES ORIENTATIONS STRATÉGIQUES ET SON DÉVELOPPEMENT.

Voici la composition du conseil d'administration pour l'année 2024-2025 :

- **Dany Deschênes**, président
- **Marlène Blais**, vice-présidente
- **Alexandra Vallières**, trésorière
- **Naomie Girard**, secrétaire
- **Alain Kalonji Kabeya**, administrateur
- **Christian Martin**, administrateur
- **Sylvie Benoit**, administratrice
- **Isabelle Guay**, administratrice
- **Pier-André Côté**, professeur observateur



L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES EST FIÈRE DE POUVOIR COMPTER SUR UNE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE PASSIONNÉE, EXPÉRIMENTÉE ET ENGAGÉE. NOS PROFESSEUR.E.S ACCOMPAGNENT LES ÉLÈVES AVEC RIGUEUR ET BIENVEILLANCE, DANS LE RESPECT DES MEILLEURES PRATIQUES EN PÉDAGOGIE MUSICALE.

Piano	Chant	Guitare	Batterie	Instr. Vent	Violon	Accordéon
David Pelletier	Andréanne Guay	Stéphanie Gagnon	Pier-André Côté	Élise Guay	Jacques Bernier	Manon Hamel
Maïka Cadorette	Henri-Claude Hoareau	Luc Morency	Gabriel Beaulieu	Marcelin Pierre	Olivier Légaré	
Rita Belisle	Marie-Ève Gendron	François Paquet	Raphaël Laliberté			
Nicolas Dussault	Charles-Antoine Rancourt	Sébastien Verret	Samuel Cadorette			
Sacha Lajoie	Valentin Riera	Simon Gauvin				
Karina Lamontagne		Olivier Laliberté				
Michel Mercier		Mathieu Savoie				
Olivier Lorancin						
Bianka Després						

L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES EST PORTÉE AU QUOTIDIEN PAR UNE ÉQUIPE ADMINISTRATIVE DÉVOUÉE, QUI VEILLE À LA BONNE GESTION DE L'ÉTABLISSEMENT, À LA COORDINATION DES ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES ET À L'ACCOMPAGNEMENT DES ÉLÈVES ET DES PROFESSEUR.E.S.

Voici la composition de notre équipe administrative pour l'année 2024-2025 :

- **Karine Laflamme**, direction générale
- **Pier-André Côté**, adjoint à la direction
- **Maïka Cadorette**, coordonnatrice
- **François Paquet**, responsable des instruments
- **David Pelletier**, responsable de la bibliothèque et de l'école préparatoire

CHAQUE ANNÉE, L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES ORGANISE UNE SÉRIE DE CONCERTS QUI METTENT EN LUMIÈRE LE TALENT, LE TRAVAIL ET LA PASSION DE SES ÉLÈVES ET DE SES PROFESSEUR.E.S. CES ÉVÉNEMENTS SONT AUTANT D'OCCASIONS DE FAIRE RAYONNER LA MUSIQUE DANS LA COMMUNAUTÉ LÉVISIENNE, DANS DES LIEUX ADAPTÉS ET INSPIRANTS.

Concert présenté à l'Anglicane

- **Cinéma en musique** – *Novembre 2024*

Un concert thématique où les ensembles ont interprété des œuvres inspirées du grand écran.

Concerts présentés dans la Salle Desjardins

- **Concerts classiques** – *Avril 2025*
- **Concert Folk-pop** – *Mai 2025*
- **Concert Solide-Rock** – *Mai 2025*
- **Concert de nos ensembles** – *Mai 2025*
- **Célébrations printanières** – *Mai 2025*
- **Concert musique-études** – *Mai 2025 (Présentant les élèves du programme musique-études des écoles St-Joseph et Pointe-Lévy)*





EN PLUS DES CONCERTS, L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES S'IMPLIQUE ACTIVEMENT DANS LA VIE CULTURELLE DE LA RÉGION À TRAVERS UNE SÉRIE D'ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES, COMMUNAUTAIRES ET ARTISTIQUES.

Activités pédagogiques

- **Ateliers « À la découverte des instruments »** – Décembre 2024 et Juin 2025

Ces ateliers interactifs ont permis à de nombreux enfants et adultes de découvrir les instruments enseignés à l'école, dans une ambiance conviviale et éducative.

- **Activités communautaires et partenariales**

- **Journée interculturelle du Tremplin** – Septembre 2024

*Atelier et prestations de ukulélé dans le cadre de cette journée organisée par **Le Tremplin**, favorisant les échanges culturels et l'inclusion par la musique.*

- **Soirée bénéfice de la Fondation Monique Fitz-Back**- Novembre 2024

Participation de notre ensemble vocal l'Accroche Chœur, qui a offert une prestation lors de cet événement philanthropique.





À TRAVERS NOS ACTIVITÉS ET ATELIERS NOUS PERMETTONS À NOS ÉLÈVES DE VIVRE LA MUSIQUE AUTREMENT, DE SE PRODUIRE EN PUBLIC ET DE PARTAGER LEUR PASSION AVEC LA COMMUNAUTÉ.

- **Noël en chanson – Décembre 2024**

*Prestation chorale dans le mail des **Galleries Chagnon**, réunissant élèves et professeur.e.s autour d'un répertoire festif et rassembleur.*

- **Prestations musicales à la résidence Les Marronniers -Décembre 2024**

Nos élèves du programme musique-études ont offert des moments de joie aux résidents, notamment en chantant des chansons du temps des fêtes auprès de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.

- **Ateliers musicaux dans les maisons des jeunes de Lévis- automne et hiver 2024-2025**

Animés par notre professeure Andréanne Guay, ces ateliers ont permis de rassembler les jeunes, de briser l'isolement et de créer des liens grâce à la musique.

- **Coupe Femina – Juillet 2025**

Prestations de plusieurs de nos ensembles lors de cet événement sportif, contribuant à l'ambiance festive et à la visibilité de nos élèves.



L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES EST FIÈRE DE PROPOSER UNE GRANDE DIVERSITÉ D'ENSEMBLES MUSICAUX, PERMETTANT À SES ÉLÈVES DE VIVRE DES EXPÉRIENCES COLLECTIVES ENRICHISSANTES, DE DÉVELOPPER LEUR ÉCOUTE, LEUR SENS DU RYTHME ET LEUR PLAISIR DE JOUER ENSEMBLE.

NOS ENSEMBLES COUVRENT UNE VARIÉTÉ DE STYLES, ALLANT DU JAZZ AU ROCK, DU CHANT LYRIQUE À LA MUSIQUE POPULAIRE. ENCADRÉS PAR NOS PROFESSEUR.E.S, ILS SE PRODUISENT RÉGULIÈREMENT LORS DE NOS CONCERTS ANNUELS, OÙ ILS SONT LES VÉRITABLES VEDETTES.

Voici la liste de nos ensembles actifs en 2024-2025 :

-
- The Wednesdays
 - Les Cats
 - Rockets
 - Rock'n Friends
 - Groupe M-Cinq
 - Combo Pop-Rock Ado : Pop-Rock
 - Ensemble vocal lyrique
 - Ensemble « Avec le temps... »
 - Ensemble vocal
 - The Funk Imposters
 - Les Acouphènes
 - Les Flots
 - Ensemble Oldies Country Band
 - Ensemble « Il est bel et bon »
 - Ensemble Jazz : Jazz « Big Band »
 - Ensemble « Avec le temps... »
 - L'Accroche-Chœur



L'ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES TIENT À EXPRIMER SA PROFONDE GRATITUDE ENVERS SES PRÉCIEUX PARTENAIRES, DONT L'ENGAGEMENT SOUTENU CONTRIBUE ACTIVEMENT À LA RÉALISATION DE SA MISSION ÉDUCATIVE, CULTURELLE ET COMMUNAUTAIRE. GRÂCE À LEUR APPUI, NOUS SOMMES EN MESURE DE MAINTENIR L'EXCELLENCE DE NOS SERVICES, DE CONCRÉTISER DES PROJETS NOVATEURS ET DE FAIRE RAYONNER LA MUSIQUE À TRAVERS LA VILLE DE LÉVIS. LEUR SOUTIEN A ÉTÉ PARTICULIÈREMENT SIGNIFICATIF AU COURS DE LA DERNIÈRE ANNÉE, NOTAMMENT DANS LE CADRE DU PROJET DE RELOCALISATION DE NOTRE ÉCOLE.

Partenaires institutionnels

- La Ville de Lévis
- Le Ministère de la Culture et des Communications
- Centre de services scolaires des Navigateurs
- École préparatoire de musique Anna-Marie-Globenski

Partenaires culturels et communautaires

- Diffusion culturelle de Lévis
- Le Tremplin
- Les Galeries Chagnon
- Coupe Femina

Partenaires financiers et commerciaux

- Desjardins
- Musique Alto
- Piano Expert
- Frit-O-Lay
- La Ponce
- Solution M3
- MSP



**Fier
partenaire**



**Fier
partenaire**



Budget 2025-2026 (revenus)

REVENUS	
Subvention, Ville de Lévis (fonctionnement)	\$34,000.00
Subvention, Ville de Lévis (projet Entente de développement culturel, concerts)	\$3,000.00
Subvention MCC (fonctionnement)	\$30,000.00
Subvention MCC projets	\$3,000.00
Partenaires financiers	\$25,000.00
Total subventions	\$95,000.00
Inscriptions (cours de loisir)	\$542,670.00
Inscriptions (PALS)	\$45,000.00
Total des revenus d'inscriptions	\$587,670.00
Location d'instruments loisir	\$3,000.00
Total, location d'instruments	\$3,000.00
Concerts loisir, billetterie	\$23,000.00
Concerts PALS, billetterie	\$3,000.00
Total, concerts	\$26,000.00
Dons et commandites	\$5,000.00
Contrats musicaux	\$2,000.00
Procure	\$1,000.00
Camps d'été/session été	\$2,000.00
Autres revenus	\$600.00
Total autres revenus	\$10,600.00
Intérêts	\$3,000.00
TOTAL DES REVENUS	\$725,270.00

Budget 2025-2026
(dépenses)

Résultat prévisionnel
| Excédent / Insuffisance des fonds | –19 730 \$ |

Dépenses	Détail	Montant
Salaires et avantages sociaux	Salaires professeurs	470 000 \$
	Salaires administration	100 000 \$
	Salaire adjoint à la direction	72 000 \$
	Salaire coordination	5 000 \$
	Salaire pour concerts	10 000 \$
	Total salaires	657 000 \$
Bien-être des employés	Activités et soutien	2 000 \$
Entretien et matériel	Instruments, partitions, outils pédagogiques	5 000 \$
Fournitures et relocalisation	Fournitures de bureau	3 000 \$
	Licence Sage Drive	1 500 \$
	Proinscription	8 000 \$
	Total fournitures	19 500 \$
Activités spéciales PALS	Organisation et matériel	3 000 \$
Concerts et événements	Préparation, billets, animation	2 000 \$
Loyers	Ville de Lévis	13 000 \$
Contrats musicaux	Honoraires externes	1 000 \$
Publicité et représentation	Communications, visuels	4 000 \$
Télécommunications / Web	Services numériques	2 000 \$
Honoraires professionnels	Comptabilité, services externes	9 500 \$
Intérêts et frais bancaires	Opérations financières	18 000 \$
Amortissement	Équipements et installations	16 000 \$
TOTAL DES DÉPENSES		745 000 \$



PERSPECTIVES POUR 2025-2026

- Au printemps dernier, le conseil d'administration de l'École de musique l'Accroche Notes s'est réuni afin de préparer une nouvelle planification stratégique 2025-2028, fruit d'une réflexion collective sur les orientations futures de l'école.
- L'année 2025-2026 marquera le début de la mise en œuvre de cette planification, à travers un plan opérationnel structuré, aligné sur les valeurs de l'école et les besoins de sa communauté. Cette démarche vise à renforcer notre mission, à consolider nos services et à développer de nouvelles initiatives porteuses.
- Grâce à son nouveau positionnement, l'école est résolument tournée vers l'avenir et entrevoit de magnifiques possibilités de croissance, tant sur le plan pédagogique que communautaire. Sa présence dans la ville de Lévis s'affirme, et de nouvelles collaborations, projets et rayonnements sont envisagés pour les années à venir.



PLANIFICATION STRATÉGIQUE 2025-2028

ÉCOLE DE MUSIQUE L'ACCROCHE NOTES

MISSION:

Offrir aux membres de la communauté de Chaudière-Appalaches un environnement stimulant pour apprendre la musique, développer des passions et cultiver la créativité.

VISION:

Être reconnue comme un incontournable pour l'apprentissage de la musique grâce à l'expertise de nos professeurs ainsi que la variété de nos cours et de nos activités.

VALEURS:

Engagement S'impliquer dans la communauté par des projets rassembleurs

Respect Valoriser chaque élève, professeur, en favorisant un environnement inclusif et respectueux

Passion Encourager l'amour de la musique et la passion pour l'apprentissage

Collaboration Favoriser le travail en équipe et l'entraide entre élève et professeur pour enrichir l'expérience d'apprentissage

Créativité Promouvoir l'innovation et l'expression personnelle à travers la musique

ORIENTATION 1

OBJECTIFS

RASSEMBLER

1. Offrir un milieu de vie stimulant, créatif et ouvert pour nos employés et notre clientèle
2. Intensifier le sentiment d'appartenance

ORIENTATION 2

OBJECTIFS

RAYONNER

1. Augmenter la visibilité de l'école pour se positionner comme un incontournable
2. Entretenir et développer des ententes de partenariat

ORIENTATION 3

OBJECTIFS

CONTRIBUER

1. Améliorer et structurer les pratiques d'enseignement
2. Mettre à jour notre offre de service en lien avec la relocalisation
3. Inciter à l'intégration de la musique francophone

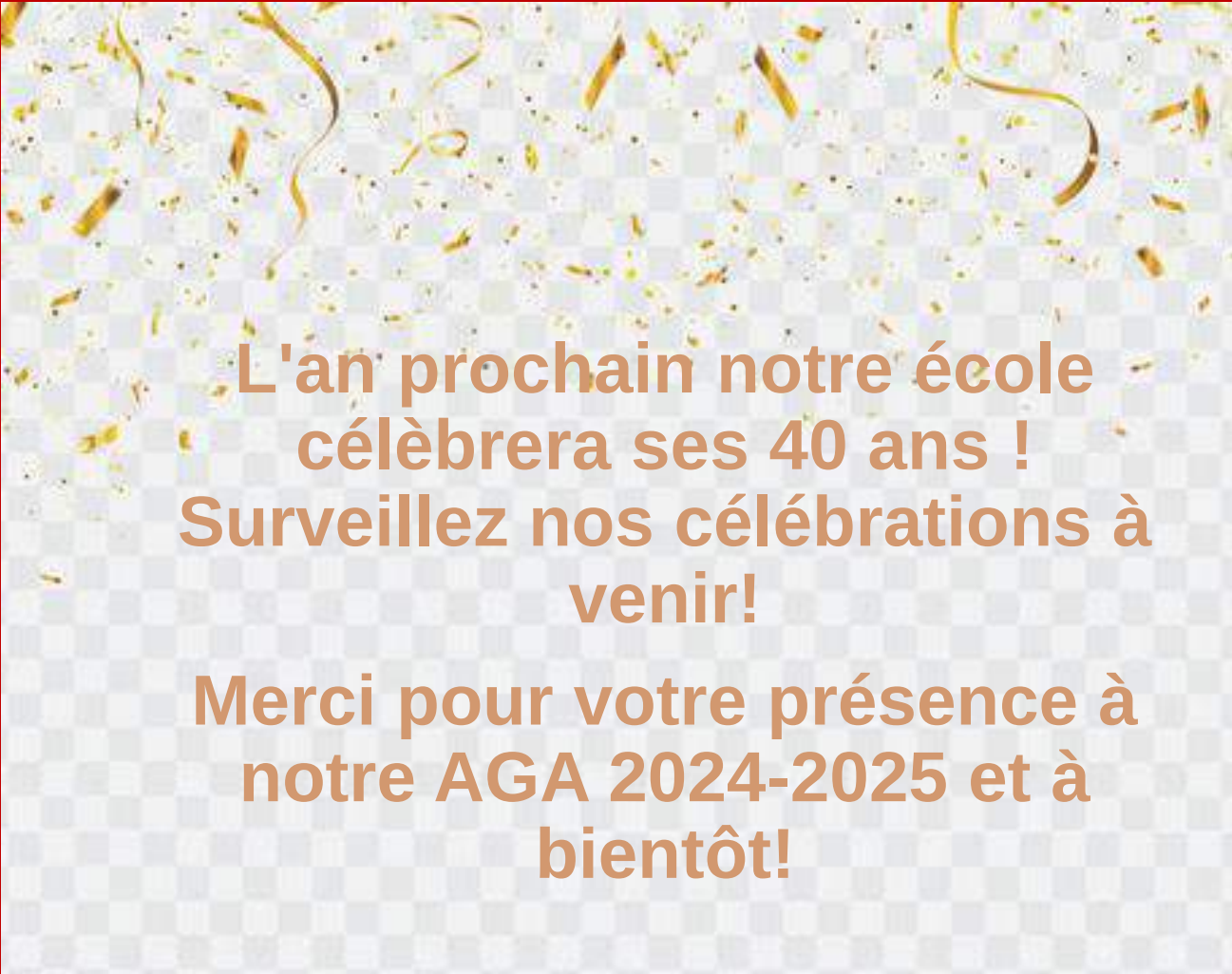
ORIENTATION 4

OBJECTIFS

OPTIMISER

1. Assurer la santé financière
2. Développer et diversifier des opportunités financières

UNE ÉCOLE TOURNÉE VERS L'AVENIR



L'an prochain notre école
célébrera ses 40 ans !
Surveillez nos célébrations à
venir!

Merci pour votre présence à
notre AGA 2024-2025 et à
bientôt!

